

Score

Suite a tres

per a flauta, oboè i clarinet

Salvador Brotons

Op. 16 bis



I. Introducció

Lento ♩ = 50

Flauta *p* *mp* *p* *espress.*

Oboè *p* *mp* *p*

Bb Clarinet *p* *mp*

5

Fl. *mf* *p*

Ob. *mf* *p*

Cl. *mf* *p*

10

GP

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Cl. *pp*

pp (attacca)

II. Divertiment

Allegretto ♩ = 69

14

Fl. *p* *mf*

Ob. *p*

Cl. *p*

III. Berceuse

Andantino ♩ = 50

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Cl. *p* *espress.*

5

9

14

p *mf* *f*

mf *mp* *f*

pp *f*

mf

IV. Scherzo

Vivace ♩ = 120
*frull.**frull.*

Fl. *f*

Ob. *f*

Cl. *f*

6

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Cl. *ff*

10

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Cl. *ff*

14

Fl. *p* *f* *ff*

Ob. *p* *f* *ff*

Cl. *p* *f* *ff*

V. Recitativu fugat

Lento ♩ = 54

Fl. Ob. Cl.

p *espress.*

5

espress. 3 *pp* *p* *espress.* *pp*

SAMPLE PAGE (not complete)

Oboè

Suite a tres

per a flauta, oboè i clarinet

Legalment Prohibida
la reproducció per fotocòpia.

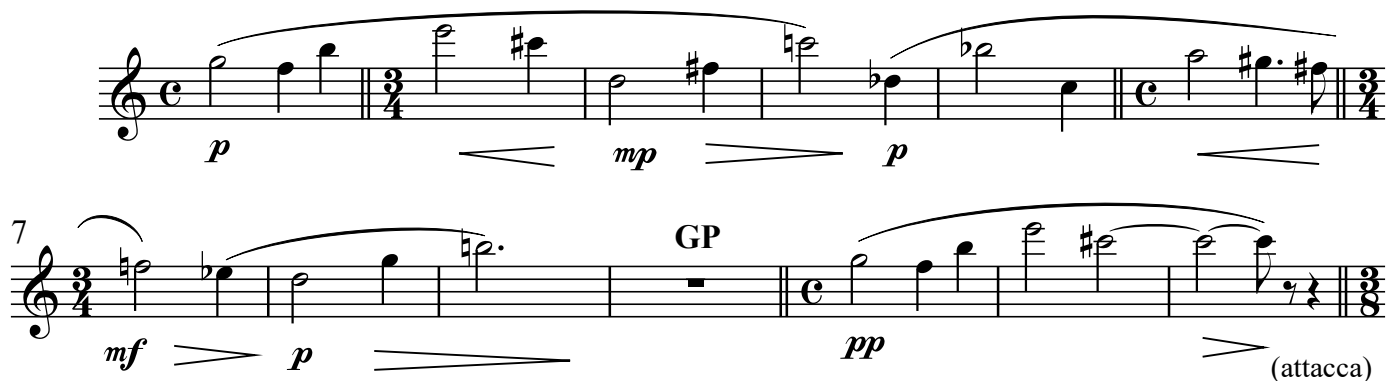


Legalmente Prohibida
la reproducción por fotocopia.

Salvador Brotons
Op. 16 bis

I. Introducció

Lento $\text{♩} = 50$



p *mp* *p*

mf *p* *pp* (attacca)

II. Divertiment

Allegretto $\text{♩} = 69$



p *mf* *f*

p *p*

p *mf* *f*

p *mf* *f*

p *mf* *f*

p *mf* *f*

p *mf* *f*