

Pequeños solistas

Score

Piezas para violonchelo y orquesta de cuerda

Legalment Prohibida
la reproducció per fotocòpia.
Legalmente Prohibida
la reproducción por fotocopia.

La foi

La fe

G. Goltermann

Transcripción y adaptación:

Ana Valero Lobato

Allegretto $\text{♩} = 100$

Violonchelo

Violín I

Violín II

Viola

Violonchelo

Contrabajo

p

mf

mf

mf

mf

5

Vc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

f

f

f

f

mf

f

rit.

pizz.

p

pizz.

p

pizz.

p

pizz.

p

pizz.

p

Transcripción y adaptación:
Ana Valero Lobato

© 2023 by Ana Valero Lobato
Edició autoritzada per a tots els països a
Brotons & Mercadal Edicions Musicals, SL (Sant Cugat del Vallès)

Op. 78

Score

Ana Valero Lobato

Andantino ♩. = 50

Violonchelo

Violín I

Violín II

Viola

Violonchelo

Contrabajo

f *pizz.* *mf* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Violin I and Violin II staves. Measure 4 starts with a 4-measure rest for both. In measure 5, both violins play a half note G4 (one ledger line below the staff) marked 'arco'. In measure 6, both play a half note A4 (first line) marked 'arco'. In measure 7, both play a half note B4 (second line) marked 'pizz.'. In measure 8, both play a half note C5 (third line) marked 'arco'.

Sonata (Mi menor)

B. Marcello

Score

Transcripción y adaptación:
Ana Valero Lobato

Adagio ♩ = 60

Violonchelo

p
pizz.

Violín I

pp
pizz.

Violín II

pp
pizz.

Viola

pp
pizz.

Violonchelo

pp
pizz.

Contrabajo

pp

3

Vc.

arco

Vln. I

arco

Vln. II

arco

Vla.

arco

Vc.

arco

Db.

arco

Pequeños solistas

Violonchelo

Piezas para violonchelo y orquesta de cuerda



La foi

La fe

G. Goltermann

Transcripción y adaptación:

Ana Valero Lobato

Allegretto $\text{♩} = 100$

