

In memoriam:  
Ana Corraliza Azorín, mi madre.  
Estrella de alma Sioux.

# Wichahpi

para banda sinfónica

Legalment Prohibida  
la reproducció per fotocòpia.



Legalment Prohibida  
la reproducció per fotocòpia.

Score in C

Diego Corraliza Azorín

♩ = 90      ♩ = 250

Flautin  
Flauta 1  
Flauta 2  
Oboe 1  
Oboe 2  
Corno inglés  
Fagot 1 y 2  
Clarinete 1 en Sib  
Clarinete 2 en Sib  
Clarinete 3 en Sib  
Clarinete Bajo en Sib  
Saxofón 1 y 2 Contralto  
Saxofón 1 y 2 Tenor  
Saxofón Barítono  
Trompa 1 y 3  
Trompa 2 y 4  
Trompeta 1 y 2 en Sib  
Trompeta 3 y 4 en Sib  
Trombón 1 y 2  
Trombón 3 y 4  
Fliscorno  
Bombardino 1 y 2  
Tuba 1 y 2  
Piano  
Contrabajo  
Timbales  
Percusión 1  
Percusión 2  
Percusión 3  
Percusión 4

21

♩ = 90

Picc. *mp*

Fl. 1 *mp* *p* *f*

Fl. 2 *mp* *mp*

Ob. 1 *mp* *mp* *mf* *p* *f*

Ob. 2

Cor. i. *mp* *mp* *mf* *p* *f*

Fag. 1 y 2

Cl. en Sib 1 *mp* *mp* *p* *f*

Cl. en Sib 2 *mp* *mp* *p* *f*

Cl. en Sib 3 *mp* *mp* *p* *f*

Cl. Bajo

Alto Sax. 1 y 2 *mp* *mp* *mf* *p* *f* *slp*

Ten. Sax. 1 y 2 *mp* *mf* *p* *f* *slp*

Bari. Sax. *mp*

Trmp. 1 y 3 *mf* *pp* *mf* *f* *p*

Trmp. 2 y 4 *mf* *pp* *mf* *f* *p*

Tpt. en Sib 1 y 2 *f* *p* [A]

Tpt. en Sib 3 y 4 *f* *p*

Tbn. 1 y 2 *mf* *pp* *mf* *f* *p*

Tbn. 3 y 4 *mf* *pp* *mf*

Flis.

Bomb. 1 y 2 *f* *p*

Tba. 1 y 2 *f* *p*

Pno. *mp* *f* *p* *arco*

Cb. *mf* *mp* *mf* *f* *p*

Timb. *p* *mf* *mp* *p* *mf* *f* *p*

Perc. 1 Plat. *pp* *mf* Bmb. Bombo

Perc. 2 Yunq. Yunque *mf*

Perc. 3 Vib. Vibráfono

Perc. 4 Caja china *f* Mar. *p* *p* *Marimba*

**B**

44 rit. . . . . ♩ = 250

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Cor. i.

Fag. 1 y 2

Cl. en Sib 1

Cl. en Sib 2

Cl. en Sib 3

Cl. Bajo

Alto Sax. 1 y 2

Ten. Sax. 1 y 2

Bari. Sax.

Trmp. 1 y 3

Trmp. 2 y 4

Tpt. en Sib 1 y 2

Tpt. en Sib 3 y 4

Tbn. 1 y 2

Tbn. 3 y 4

Flis.

Bomb. 1 y 2

Tba. 1 y 2

Pno.

Cb.

Timb.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

**B** rit. . . . . ♩ = 250 tutti mp tutti p

Campanas tubulares Plat. Platillos Xil. Xilófono

Glockenspiel

*pp* *ppp* *f* *p* *pp* *mp* *mp* *mp*

61

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Cor. i.

Fag. 1 y 2

Cl. en Sib 1

Cl. en Sib 2

Cl. en Sib 3

Cl. Bajo

Alto Sax. 1 y 2

Ten. Sax. 1 y 2

Bari. Sax.

Trmp. 1 y 3

Trmp. 2 y 4

Tpt. en Sib 1 y 2

Tpt. en Sib 3 y 4

Tbn. 1 y 2

Tbn. 3 y 4

Flis.

Bomb. 1 y 2

Tba. 1 y 2

Pno.

Cb.

Timb.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Yunque

Bmb.

Bombo

tutti

a uno

pp

p

f

mp

slp

Yunque

mf

9