

Flute quartet

Salvador Brotons Op. 136

I

Ben Lento $\text{♩} = 50$

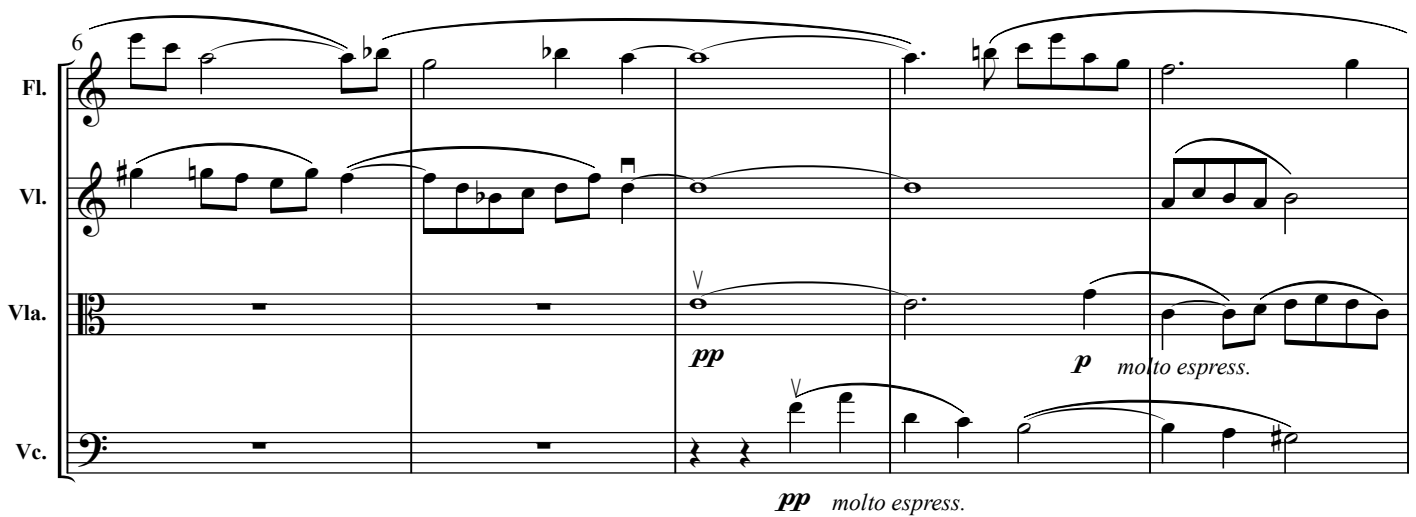


Flute: *sord.* *pp lontano* *espress.*

Violi: *pp* *molto espress.*

Viola: *pp*

Violoncel: *pp*



Fl. *pp* *molto espress.*

VI. *p* *molto espress.*

Vla. *pp* *p* *molto espress.*

Vc. *pp* *molto espress.*



Fl. *p* *pp*

VI. *p* *secondando al VI.*

Vla. *pp*

Vc. *p* *pp*

16 via sord.

FL. via sord.

VI. via sord.

Vla. *p* *espress.*

Vc. *p* *espress.*

21

FL.

VI.

Vla. *f*

Vc. *f*

25

FL. *pp* senza sord.

VI.

Vla. *p* *mf* *p*

Vc. *mf* *p*

29

FL. *mf* *pp*

VI. *mf* *pp*

Vla. *mf* *pp*

Vc. *mf* *pp*

stringendo al

33

Fl. *mf* *f* *ff* 6

Vl. *mf* *f* *ff* 6

Vla. *mf* *f* *ff* 6

Vc. *mf* *f* *ff* 6

Più agitato ♩ = 63

36

Fl. *ff* *p* *ff* 3 3

Vl. *ff* *p martellate* *ff* *p* 3 3

Vla. *p martellate* *ff* *p* 3 3

Vc. *p martellate* *ff* *p* 3 3

Tempo I^o ♩ = 50

39

Fl. *ff* *p* *ff* 3 3

Vl. *ff* *p* *ff* 3 3 *alla corda*

Vla. *ff* *p* *ff* *alla corda*

Vc. *ff* *p* *ff* *alla corda*

42

Fl. *sonoro* *pizz. ff arco* 3

Vl. *sonoro* *arco ff* *sonoro*

Vla. *fff pizz.* *fff arco sonoro*

Vc. *fff* *fff sonoro*