

Obstinacy

(Score in C)

Symphonic movement No.7 for symphonic band

Salvador Brotons Op. 56

Allegro vigoroso $\text{d} = 80$

Flauto 1

Flauto 2 (Picc. 2)

Piccolo (Fl. 3)

2 Oboes

Corno inglese

Clarinetto piccolo

Clarinetto 1

Clarinetto 2

Clarinetto basso

2 Fagotti

Sassofone S

Sassofone A

Sassofone T

Sassofone B

Corni 1-2

Corni 3-4

Trombe 1-2

Trombe 3-4

Fiscorni 1-2

Tromboni 1-2

Tromboni 3-4

2 Bombardini Euphoniums

Tuba 1-2

Contrabbassi String Bass

Timpani

Percussione

Percussione 2

ff $\text{d} = 80$

a 2

ff $\text{d} = 80$

(bac. dure)

ff (4 Tom-tom) (bac. dure)

(Gran Cassa) f

ff

6

Fl. I

Fl. 2

Picc.

2 Ob.

C.I

P Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl.B

2 Fg.

SSx

ASx

TSx

BSx

5

Cor. 1-2

Cor. 3-4

Tr. 1-2

Tr. 3-4

2 Fis.

Trb. 1-2

Trb. 3-4

Euph.

Tuba

St.B

5

Timp.

5

(Vibrafono)

Prc. 1

Prc. 2

appena udibile
ppp mormorando
appena udibile
(Piccolo)
3
3
3
3
1. mormorando
ppp appena udibile
marcato
ff

Fl. I

Fl. 2

Picc.

2 Ob.

C.I

P Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl.B

2 Fg.

SSx

ASx

TSx

BSx

Cor. 1-2

Cor. 3-4

Tr. 1-2

Tr. 3-4

2 Fis.

Trb. 1-2

Trb. 3-4

Euph.

Tuba

St.B

Timp.

Prc. 1

12

12

12

8

Fl. I

Fl. 2

Picc.

2 Ob.

C.I.

P Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl.B

2 Fg.

SSx

ASx

TSx

BSx

Cor. 1-2

Cor. 3-4

Tr. 1-2

Tr. 3-4

2 Fis.

Trb. 1-2

Trb. 3-4

Euph.

Tuba

St.B

Timp.

Prc. 1