

Simfonia núm. 5 "Mundus Noster"



Salvador Brotons Op. 117

El poder (Power)

I

Lento $\text{♩} = 50$

2 Flauti

FL. Piccolo

2 Oboi

Corno Inglese

2 Clarinetti

Clarinetto basso

2 Fagotti

Contrafagotto

I-II

4 Corni

III-IV

2 Trombe

Tromba 3

2 Tromboni

Tbn. 3 e Tuba

Timpani

Percussione 1

Percussione 2

Arpa

Violini 1

Violini 2

Viole

Violoncelli

Contrabassi

5

2 Fl.

Picc.

2 Ob.

C.Ing.

2 Cl.

Cl.B.

2 Fg.

CFg.

4 Cor.

2 Tb.

Tb.3

2 Tbn.

3-Tuba

Timp.

Perc. 1

5

VI.1

VI.2

Vle.

Celli

Cb.

8

II

Reflexió 1 (Reflection 1)

224 **Molto lento** ♩ = 40

Vibraphono

Perc. 1

Arpa

VI.1

VI.2

Vle.

Celli

Cb.

p con motore

p ma sonoro

solo 1°

p molto espress.

pizz.

p

230

Perc. 1

Arpa

VI.1

VI.2

Vle.

Celli

Cb.

mf *p* *mf* *poco f*

mf *p* *mf* *poco f* *f*

230

poco f *p* *mf* *f*

Tutti gli altri

p *mf* *poco f* *f*

236

Perc. 1

Arpa

VI.1

VI.2

Vle.

Celli

Cb.

pp

mp

p

pizz.

p

pp

p

pp

arco

mp

pp

La hipocresia (Hypocrisy)
Moderato grottesco (Polka) ♩ = 88

2 Fl.

Picc.

2 Ob.

C.Ing.

2 Cl.

Cl.B.

2 Fg.

CFg.

Perc. 1

Perc. 2

Arpa

p staccatissimo

p staccatissimo

p staccatissimo

p staccatissimo

p staccatissimo

p staccatissimo

p staccatissimo

p staccatissimo

p staccatissimo

mp

vicino a la tavola

mp

I.

III

Reflexió 2 (Reflection 2)

Molto lento

$\text{♩} = 40$

solo 1°

espress. (senza sord.)

488

VI.1 *sord. ppp Tutti gli altri*

VI.2 *sord. ppp div. a 2*

Vle.

Celli

Cb.

492

VI.1

VI.2 *ppp*

Vle.

Celli

Cb.

496

VI.1

VI.2

Vle. *arco*

Celli

Cb.

P

p

solo 1°

IV

752 Adagio $\text{♩} = 44$

2 Fl.
Picc.
2 Ob.
C.Ing.
2 Cl.
Cl.B.
2 Fg.

2 Tb.
Tb.3
2 Tbn.
3-Tuba

Timp.
Perc. 1

Perc. 2

Piatto sospeso bacc. di ferro Piatto sospeso

f scrape I.v. *p*

Arpa

p *mf* *f* *mf* *pp*

752 Adagio $\text{♩} = 44$

VI.1
VI.2
Vle.
Celli
Cb.

fp *f* *pp* non vibrato

fp *f* *pp* non vibrato

fp *f* *pp* non vibrato

fp *f* *pp* non vibrato

mp *f* *pp*