

# Geografies de l'ànima

per a veu i piano

sobre poemes de Joan Alcover i Miquel Costa i Llobera



Antoni Parera Fons

Poema: Joan Alcover

## I. Desolació

**Soprano**

Lentament  
M.M. ♩. = 40 aprox.

**Piano**

Lentament M.M. ♩. = 40 aprox.  
*a piacere*

**S.**

M.M. ♩. = 100

Jo só l'es-queix d'un ar-bre, es-po-ne-rós a-hir,

**Pno.**

**S.**

que als se-ga-dors feia om-bra a l'ho-ra de la ses-ta; mes

**Pno.**

8

S. *rit.*

bran-ques u-na\_a u - na va rom-pre la tem-pes - ta, i el llamp, fins a la te-rra, ma so - ca mig par-tí.

Pno. *rit.*

10

S.

*un poco afret.* *poco rit.*

8va-

Pno. *a tempo*

12

S. *a tempo* *rit.*

Brots de mi-gra-des fu-lles co-ro-nen el bo-cí o - bert i sens en - tra - nyes quedema so - ca

Pno. *a tempo* *rit.*

## II. La reliquia

Poema: Joan Alcover

M.M. ♩. = 40 aprox.

S.

M.M. ♩. = 40 aprox.

Pno.

*p*

*ten.*

*pp*

S.

Pno.

*mf*

S.

Pno.

*rit.*

*Sense rigor de temps,  
com una cadència*

*rit.*

*deixar sonar*

## III. Defalliment

Poema: Miquel Costa i Llobera

M.M. ♩ = 80 aprox.

S. Com la llar-ga\_a-com-pa - nya - da d'un mort que pa-ssa en-do - la - da, tot ca-

M.M. ♩ = 80 aprox.

Pno. *p*

S. 5 llant \_\_\_\_\_ ai - xí mes ho - res per - du - des tam -

Pno. 5 *più p*

S. 9 bé en-do - la - des i mu - des \_\_\_\_\_ van pa -

Pno. 9 *rit.*

## IV. Anacreòntica

Poema: Joan Alcover

Vivo ♩ = 126 aprox.

S. La font ens a - vi - sa vo - ra del ba - rranc; la font ens a - vi - sa

Vivo ♩ = 126 aprox.

Pno. *f*

S. vo - ra del ba - rranc la tau - la i el banc son de pe - dra ma - ssi - sa, la tau - la i el

Pno. *p*

S. banc son de pe - dra ma - ssi - sa. El cres-tall i - ri - sa el to - va - lló blanc —

Pno. *f*