



# Enllà del mar

## I. A la deriva

Música: Antoni Parera Fons

Poemes: Miquel Mestre

Lentament M.M. ♩ = 46 aprox.

Soprano

So - vint em sem - bla ha - ver ar - ri - bat a port. So -

Lentament M.M. ♩ = 46 aprox.

Piano

*p*

S.

vint em sen - to per - du - da en el nau - fra - gi. So -

Pno.

S.

vint em pen - so que tot a - llò que és mort re - tor - na a mi com un in - cert pre -

Pno.

*poco ten.*

7 *poco rit.*

S. sa - gi. — So -

Pno.

9 *a tempo*

S. vint la llu-na em cop-sa el pen-sa-ment, — len-tes les al-bes em ce - guen la mi-

Pno.

11

S. ra - da, — i a con-tra cor, o sen-se fer-hi-es-ment, les ho-res

Pno.

*M.E.*

## II. Ningú

**Lento** M.M. ♩ = 64 aprox. *poco rit.* **più lento** *rit.*

S. 

Pno. 

**Lento** M.M. ♩ = 64 aprox. *poco rit.* **più lento** *rit.*

S. 

Pno. 

3 **a tempo** *ten.* *ten.* *ten.*

S. 

Pno. 

### III. Silenci

*ad lib.* M.M. ♩ = 80 aprox.

S. *M.M. ♩ = 80 aprox.* Si - len - ci. Si - len - ci.

*ad lib.* *f* *ten.* *ten.*

5 El si - len - ci m'a - com - pa - nya com u - na ai - gua que no ba - nya les vo - re - res de cap riu.

Pno. *f* *f*

7 *rall.* *parlato* Si - len - ci. El si - len - ci fa si - len - ci, un so ca - llat fa que ven - ci la veu de qui

Pno. *rall.* *ten.*

# IV. A poc a poc

M.M. ♩ = 76 aprox.

S. A poc a poc, amb len - ti - tud de ve - lla mar can - sa - da, a poc a

M.M. ♩ = 76 aprox.

Pno. *mf*

3 poc, qua - si amb que - tud, te'n vas amb l'ho - ra bai - xa. A poc a

3

Pno.

5 poc, s'ha fet el buit en - tre tu i jo, en - tre jo i

5 3

Pno.