

Sons èpics

per a vuit trompes



Salvador Brotons Op. 118

Molto lento $\text{♩} = 44$

sord.

fp chiuso

fp

sord.

fp

chiuso

fp chiuso

fp

chiuso

fp chiuso

fp chiuso

fp

fp

5

via sord.

mp

fp *fp*

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

fp

9

1 *mp* senza sord. *aperto* 3

2 *fp* 3 *pp* *via sord.*

3 *fp*

4 *fp*

5 *fp*

6 *aperto* *pp*

7 *aperto* *mf* 3 *pp*

8 *aperto* *pp*

12

1 *mp* *senza sord.* 3

2 *mp* 3

3 *mp* *aperto* *mp*

4 *mp* 3

5 *pp*

6

7 *mp* 3

8

Trompa 1

Sons èpics per a vuit trompes



Salvador Brotons Op. 118

Molto lento ♩ = 44

sord. *fp* *espress.* *fp* *fp*

6 *mp* via sord. 2 4.

11 senza sord. *mp* 3 3

16 *mp* 3 *pp* **Allegro deciso** ♩ = 144 2 2. *ff*

22 *ff*

26 4 *f*

34 *ff*

38 *incisivo*

41

43 (3+2+2)

Trompa 4

Sons èpics per a vuit trompes

Salvador Brotons Op. 118

Molto lento $\text{♩} = 44$

chiuso

3. sord.

7 3.

12 1. aperto

17 3. 2 Allegro deciso $\text{♩} = 144$

22

27

30

35

39

42 (3+2+2) 2

Sons èpics

per a vuit trompes

Trompa 8

Salvador Brotons Op. 118

Molto lento ♩ = 44

1. sord. **fp** **chiuso**

5 **mp** **fp**

11 **pp** **aperto**

16 **mp** **pp** **f** **Allegro deciso** ♩ = 144 **aperto**

20

22

24 **f**

27 **f**

31 **f** 3