

NADALES - Volum 3



Saltant i ballant

Nadalena per a cor i duo de nois
amb acompanyament de piano o orgue

Josep Marimón

Introducció

Piano o Orgue

Alegre, enèrgic i lleuger (♩ - 116)

f *creix* *ff* *p* *allarg.* *Lent*

Cor

f Sal - tant i ba - llant — a - nem a Bet - lem; que a - llí en un pes -

Sal - tant i ba - llant — a - nem a Bet - lem; que a - llí en un pes -

Pno. o Org.

f

Cor

ff se - bre, l'a - do - ra - rem. *Fí*

se - bre, l'a - do - ra - rem.

allarg. *a temps* *Moderat* (♩ - 63) *Fí*

ff *p*

A Betlem

A Belén

Lletra de:
Mn. Jacint Verdaguer amb acompanyament d'orgue o harmònim

Música de:
Josep Marimón

Nadala a veu sola i cor

Andante *mf* *Cor* $\text{\$}$

Veus

A - nem a Bet-lem a veu-re al Mes-si-es: a - nem a Bet-len i
(Ve - nid a Be-lén, a ver al Me-si-as, ve - nid a Be-lén, a

Orgue o harmònim (i cor ad lib.)

Andante

p *mf*



5

meno *rit.* *pp* *rit.* a tempo *rit.*

Veus

l'a - do - ra - rem _____ i l'a - do - ra - rem. _____
ver nues-tro bien _____ a ver nues-tro bien.) _____

5

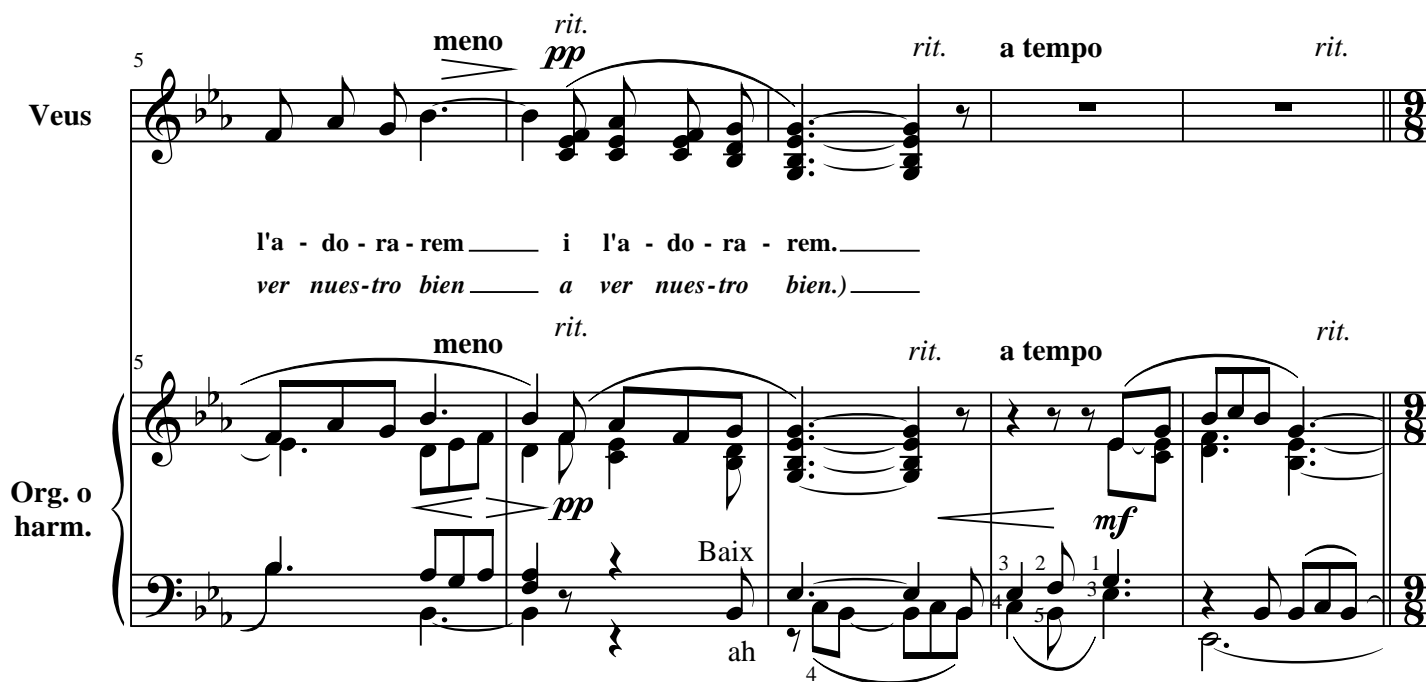
meno *rit.* *rit.* a tempo *rit.*

Org. o harm.

pp *mf*

Baix

ah





Cançó alegre

Nadala a duo, solo i cor amb
acompanyament d'orgue, harmònim o piano

Josep Marimón

(solo o a duo ad lib.)

Veus Alegre (♩. = 112) *mf*

Acomp. Alegre (♩. = 112) *f* *sf*

En un - es -

Veus 5 ta - ble prop la mu - ra - lla un re - cent nat

Acomp. 5 *mf*

Veus 9 viu en la pa - - - lla - - - ca - da ull te - ni - a com un es -

Acomp. 9