

L'Illa de la Galera

Rapsòdia Catalana núm. 2 per a orquestra



(Partitura en Do)

Salvador Brotons Op. 86

1 Allegro ♩ = 126

Fl. Piccolo

2 Flauti

2 Oboi (II= Corno Inglese)

2 Clarinetti

2 Fagotti

4 Corni

2 Trombe

2 Tromboni

Trombone 3 - Tuba

Timpani

Percussione 1

Percussione 2

Violini 1

Violini 2

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

1° solo

bac. molle

pp

pp

p

pp

pizz.

pp

p

pp

p

Pic.

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

pp un poco marcato

4 Cor.

p un poco marcato

un poco marcato

Tp.

Tbni.

3.Tuba

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Vl. 1

Vl. 2

Vle.

pizz.

p

Celli

p

Cb.

p

Pic. Fl. Ob. Cl. Fg. 4 Cor. Tpt. Tbn. 3.Tuba Timp. Perc. 1 Perc. 2 Vl. 1 Vl. 2 Vle. Celli Cb.

cresc. poco a poco *p* *un poco marcato* *1°* *a 2* *cresc. poco a poco* *mf* *p incisivo* *mp* *simile* *arco* *mp un poco marcato (pizz.)* *mp*

Pic. *pp cantabile*

Fl.

Ob. *mp* *pp come un eco*

Cl. *mf*

Fg. *mp*

4 Cor. *mp*

3^o

Tp. *mp*

Tbni. *pp come un eco*

3^o con sord.

3.Tuba *pp come un eco*

Timp.

Perc.1 Glockenspiel *pp*

Perc. 2

Vl.1 *mf ben legato*

Vl.2

Vle.

Celli

Cb.

Poco più movendo ♩ = 112 (dirigir a 2)

210

Pic. *mf*

Fl. *p* *mf* 1°

Ob. *mf* 1°

Cl. *p* *mf* a 2

Fg. *p* *mf* a 2

4 Cor. *p* *mf* a 2

Tp. *senza sord.* *p cresc.* *mf* 1°

Tbni. *senza sord.* *p* *mf* 1°

3.Tuba *mf* Tuba *mf*

Timp. *bac. molle* *pp* *mf*

Perc.1 *mf* Glockenspiel *bac. di ferro*

Perc. 2

Poco più movendo ♩ = 112

VI.1 *Tutti senza sord.* *mf espress.*

VI.2 *senza sord.* *mf espress.*

Vle. *senza sord.* *mf espress.*

Celli *senza sord.* *div.* *p* *mf*

Cb. *mf*

mf