



# Alborada

per a piano i orquestra de cordes

Anna Cazorra

Op. 17

**Con precisione** ♩ = 110

solo V

Violini I *mf*

Violini II *mf*

Viola 1<sup>o</sup> sola *mf*

Violoncelli 1<sup>o</sup> solo *mf*

2<sup>o</sup> solo *mf*

Contrabassi solo pizz. *mf*

Pianoforte

7

VI. I *f* tutti

VI. II *f* tutti

Viola *f* tutte

Vc. *f* tutti uniti

Cb. *f* tutti arco

*f* *mf* *f*



184

VI. I *p crescendo* *mf*

VI. II *p crescendo*

Vle. *p crescendo*  
divisi

Vc. *p crescendo*

Pf. *mf crescendo*

189

VI. I *mf cresc.* *f*

VI. II *mf cresc.* *f*

Vle. *mf cresc.* *f*

Vc. *mf cresc.* *f*  
uniti

Cb. *f*

Pf. *f cresc.* *ff*

318

VI. I  
 VI. II  
 Vle.  
 Vc.  
 Cb.  
 Pf.

*f cresc.*  
*ff*

uniti

*f cresc.*  
*ff*

*f cresc.*  
*ff*

uniti

*f cresc.*  
*ff*

*f cresc.*  
*ff*

*f cresc.*  
*ff*

323

sull ponticello

VI. I  
 VI. II  
 Vle.  
 Vc.  
 Cb.  
 Pf.

*f*

sord.  $\vee$

*mf*

sord. divisi

*mf*

pizz.

*mf*

*f*

*mf*

8va