

# Fantasia contrastant

## Contrasting fantasy

per a clarinet i marimba - vibràfon

Salvador Brotons Op.51 bis

**Agitato** ♩ = 116

Clarinet

Marimba  
bacc. semi

Marimba-Vibr.

Cl.

M.

Cl.

M.

Cl.

M.

Cl.

M.

Cl.

M.

*pp* *mf* *p* *mf* *pp* *pp* *p* *f* *molto* *p* *f* *mf* *p* *f* *f* *espress.* *ff* *f*

3 3 3 6 3 3 3 6 3 3 3 3 3

16

Cl. *poco f*

M. *poco f* *p*

20

Cl. *mp* *f*

M. *f* *p* *mf*

23

Cl. *molto* *pp* *f molto* *pp*

M. *f* *p* *pp* *f* *p* *pp*

27

Cl. *ff* *ppp subito* *p* *f*

M. *ff* *pp* *mp*

30

Cl. *calando poco a poco* *molto rit.*

M. *sfz ppp subito* *p* *pp*

107 **Presto possibile** ♩ = 160

Cl. *Marimba bacc. dure* *p* *leggero ben articolato*

M. *pp* *bacc. semi*

110

113

116

*mf*

*mf*

119

*f*

*f*