



# Brass Trio

per a trompeta, trompa i trombó  
for trumpet, French horn and trombone

## I- Intrada

Salvador Brotons Op.96

(Score in C)

**Lento** ♩ = 69      **Allegro** ♩ = 168 (intern) (Iluny)  
(off stage) (far away)  
sord.

**Tromba** *pp lontano* *leggero*

**Corno**  
(suoni reali) (sol a l'escenari)  
(on stage alone)  
sord.

**Trombone** *p maestoso e ben legato*

**Lento** ♩ = 69

**Tba.**

**Tbn.** *p*

**Allegro** ♩ = 168  
(intern) (però una mica més a prop)  
(off stage) (but closer to the stage)

**Tba.** *p* *leggero*

**Tbn.** (via sord.)

**Lento** ♩ = 69

**Tba.**

**Tbn.** *p* senza sord.

182

Tba. *pp* *p* *pp*

Cor. *pp* *p* *pp*

Tbn. *pp* *p* *pp*

### III-Divertimento

187 Allegretto ♩ = *ss*

Tba. -

Cor. *mp*

Tbn. *p accomp.*

192

Tba. - *p*

Cor. *p*

Tbn. *p*

197

Tba. *p*

Cor. *p*

Tbn. *p*

# IV- Marcia

277 L'istesso tempo ♩ = 126

Tba. *p*

Cor. *p*

Tbn. *pp* *p*

Tba. *mp* *f*

Cor. *mp* *mf* *f*

Tbn. *mf* *f*

Tba. *mf* *mp*

Cor. *mf* *mp*

Tbn. *mf* *mp*

Tba. *p* *mp* *mf*

Cor. *p* *mp* *mf*

Tbn. *p* *mp* *mf* *f*

# Tromba in C

# Brass Trio

per a trompeta, trompa i trombó  
for trumpet, French horn and trombone

Legalment Prohibida  
la reproducció per fotocòpia.



Legalmente Prohibida  
la reproducción por fotocopia.

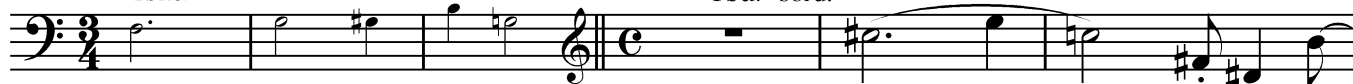
## I- Intrada

Salvador Brotons Op.96

Lento  $\bullet = 69$

Allegro  $\bullet = 168$  (intern) (lluny)

Tbne. Tba. sord. (off stage) (far away)



*pp lontano*

*leggero*



12 Lento  $\bullet = 69$

Tbne.



Allegro  $\bullet = 168$

(intern) (però una mica més a prop de l'escenari)

17 Tba. (off stage) (but closer to the stage)



*p*

*leggero*



(via sord.)

26 Lento  $\bullet = 69$

3

Tbne.

Allegro  $\bullet = 168$

(off stage) (a little bit closer to the stage)

senza sord.



*mp marcato e leggero*



*non marcato*

39 Lento  $\bullet = 69$

( Entra a l'escenari)

( Enters on the stage)

5



# III-Divertimento

187 *Allegretto* ♩ = 88

*mp*

192 *sempre*

197

201 *mf*

205 *p*

210 *p*

216 *mp*

221 *mf*

226 *f*

231

# V- Burlesca

352 **Vivo** ♩ = 160 (comically, with the bell towards the other players)  
*mp* *leggero* *f* *gliss.* *f*

360 ord. *mp* *f* (same as before) *gliss.*

367 ord. *mf* *mp*

375 *mf* *comico* frullato

384 *f* *ff* *p*

394 *p* *mp*

402 *f* *f* *mp* *gliss.*

409 *f* *ff* *p* *gliss.*

417 *mf* *f* *mf* *ff* *ff* *gliss.*

425 *p* *ff* *f* *gliss.* (in 1)

433 *pp* *sotto voce* *accomp. sempre*