

Psalms

I. Babilonia

Anna Cazurra
Op. 12

Adagio mistico $\text{♩} = 64$

1 *p cresc.*

Flauto I-II
II *p cresc.* *mf*

Oboe I-II

Clarinetto I-II
I
II *p cresc.* *mf*

Fagotto I-II
a 2 *p cresc.* *mf*

Corno I-II

Trombone I-II

Soprano

Adagio mistico $\text{♩} = 64$

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli
pizz *p cresc.* *mf*

Contrabassi
pizz *p cresc.* *mf*

A

7

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbn.

Sopr.

V. I

V. II

Va.

Vc.

Cb.

mf

p

p

p

En - ci - ma de las co - rrien - tes que en Ba - bi - lo - nia ha - lla — ba,

H Tranquillo

♩ = 90

88

Ob.

Sopr.

De - cid: ¿Có-mo en tie-rra-a - je-na don-de Si-

V. I

V. II

Va.

Vc.

Cb.

p *crescendo* *mf* *p*

pizz divisi

arco uniti

pizz

arco

p *crescendo* *mf* *p*

p *crescendo* *mf* *p*

p *crescendo* *mf* *p*

94

Sopr.

ón, Si-on Ilo - ra-ba, Ilo-ra-ba, can-ta - ré con la_a-le-gri-a que en Si - ón me que - da - ba?.

V. I

V. II

Va.

Vc.

Cb.

mf *f* *mf* *f*

(divisi)

uniti

divisi

mf *f* *mf* *f*

mf *f* *mf* *f*

mf *f* *mf* *f*

mf *f* *mf* *f*