



Concert trobadoresc

per a violoncel i orquestra

I

Salvador Brotons Op. 90

Allegro cavalleresco ♩ = 208 (a 2)

Flauto (anque Pic.2)

Piccolo (anque Fl.2)

2 Oboi

2 Clarinetti (2º anque Cl. basso)

2 Fagotti

2 Corni

Arpa *p*

Timpani

Percussione

Cello solo

Allegro cavalleresco ♩ = 208 (a 2)

Violini 1

Violini 2

Viole *p elegante e semplice*

Violoncelli *p elegante e semplice*

Contrabbassi

III

Andantino $\text{♩} = 92$

Violini 1
pp con sord.

Violini 2
pp con sord.

Viola
pp con sord.

pp

C.solo
p poetico ma semplice

Vi.1
pp sempre

Vi.2
pp sempre

Vle.
pp sempre

mp

C.solo
p

Vi.1
pp

Vi.2
pp

Vle.
pp

Celli
pp con sord.

Cadenza $\text{♩} = 92$

155 *poco rit.*

C.solo *pp* *meditativo, statico*

159 *pizz.* *arco* $\text{♩} = 100$

C.solo *pp* *ancora*

164 *pressando un poco*

C.solo *mp* *ben legato*

167 *poco rit.* *a tempo*

C.solo *f* *mp*

171 *pressando un poco* *ritard.*

C.solo *mf* *f*

calando **Mosso assai** $\text{♩} = 160$

175 *p* *pp* *mp* *mp* *f*

179 *ff*

C.solo

182 *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

C.solo

186 *pizz.* *arco*

C.solo

190 *mp* *molto leggero*

C.solo

IV

$\bullet = \circ$ Allegro festivo $\circ = 88$ (in 3)

222 Piccolo

Fl.1 Piccolo *ff*

2-Pic Piccolo *ff*

Ob. *ff*

Cl. *ff*

Fg. *ff* a 2

Cor. *ff* *f*

Arpa *ff* *ff*

Tim. *f*

Per. Tamburo *f* Tamburino *f* Temple Blocks

C.solo

222 $\bullet = \circ$ Allegro festivo $\circ = 88$ (in 3)

Vi.1 *ff* pizz.

Vi.2 *ff* pizz.

Vle. *ff* pizz. arco *ff* pizz.

Celli *ff* pizz. arco *ff* pizz.

Cb. *ff* pizz. *ff* pizz.